



Департамент культуры Вологодской области

Бюджетное учреждение культуры Вологодской области
«Вологодская областная детская библиотека»

Отдел абонементного обслуживания

Лисы в художественной литературе:
*рекомендательный список книг для детей дошкольного
и младшего школьного возраста*



Вологда
2023

0+

Дорогие читатели!

Мы представляем вашему вниманию рекомендательный список художественной литературы для детей дошкольного и младшего школьного возраста про лис и лисят.

Рыжие зверьки всегда нравятся детям. И писателям разных стран тоже, судя по количеству написанных про них книг. Лисы как персонажи сочетают в себе множество личностных качеств, и авторы умело используют это в своих историях. Маленьким читателям остаётся только наслаждаться сюжетом, сопереживать и радоваться вместе с любимыми героями, примерять на себя разные ситуации и расти вместе с лисятами из книги.

Чему могут научить детей книги о лисах?

Быть сообразительными. Ведь лисы умеют находить выход из самых сложных ситуаций.

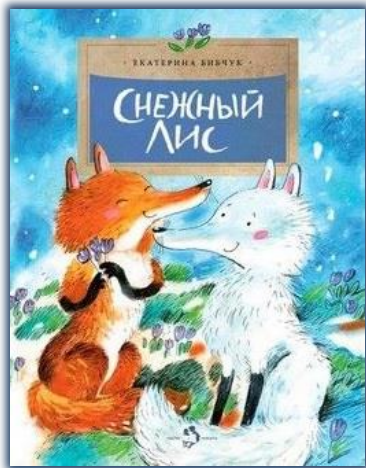
Быть заботливыми и помогать другим, когда это необходимо. Лисы проявляют помощь и сострадание к своим сородичам и к другим животным.

Ценить дружбу и показать, что вместе можно добиться большего. Лисы живут в сообществах и часто сотрудничают друг с другом, чтобы добиться общей цели.

Не бояться страха и справляться с трудностями. Лисы могут сталкиваться с различными опасностями, но они умеют преодолевать их.

Уважать природу и окружающую среду. Лисы – часть природы, и они зависят от неё так же, как и другие животные.

Книги из нашего рекомендательного списка подходят для самостоятельного чтения или чтения всей семьёй.



Бибчук Е. Снежный Лис : [6+ : сказка] / Екатерина Бибчук ; художник Диана Лапшина. – Москва : Фома, 2013. – 24 с. : цв. ил. – (Настя и Никита).

«Снежный Лис» – сказочная история из серии книг «Настя и Никита», возрождающей традиционный для России формат «тонких» книжек. В серии выходят произведения современных отечественных авторов по различным направлениям: биографии, путешествия, стихи,

сказки и рассказы.

Книга «Снежный Лис» – трогательная сказка о необычном лисе белоснежного цвета. Когда он был маленьким, его забрали в цирк, где он стал знаменитым артистом. Случайно лис оказался в лесу, где ему предстояло научиться жить среди других зверей и завоевывать уважение своих сородичей. Это было нелегко, но наш снежный лис снежный только расцветкой, а внутри у него горячее, любящее сердце.

История о смелости, одиночестве, дружбе, умении прощать и помогать. Сказка учит детей быть добрыми и милосердными, а также помогает понять, что каждый человек уникален.

Книга подойдёт начинающим читателям, так как написана простым языком и содержит яркие иллюстрации на каждой странице. Сказочная история будет интересна детям младшего школьного возраста.



Брэдшоу, Л. Светлая идея Лисёнка Генри : [0+] : сказка / Лорен Брэдшоу ; художник Вендей Кирван ; перевод с английского Дарьи Налепиной. – Москва : НИГМА, 2019. – 28 с. : цв. ил.

Книга с такими героями располагает детей к творчеству! И это неудивительно, ведь компания в книге подобралась на редкость занятная. Лисёнок Генри – изобретатель и основатель Тайного Общества Зверят. Кошечка Марго сочиняет стихи и рассказы. Енотик Честер – любитель приключений, турист и рыболов. Оленёнок Руфи прекрасно танцует. Зайчонок Магнолия рисует и умеет создавать карты. А Мед-

ведица Элеанор любит собирать душистые травы и угощать друзей ароматным чаем. Герои живут в тенистой Ореховой Роще, на ветвях огромного дерева стоит их настоящий уютный домик.

Лисёнок Генри постоянно изобретает всякие необычные и полезные вещи. Однажды он даже изобрёл Механический Завязыватель Галстуков-Бабочек. И теперь зверята из Тайного Общества ходят в красивых галстуках-бабочках. Но однажды лисёнок Генри потерял свою «светлую идею». Ему предстоит найти её, и он отправляется на поиски в лес вместе с медведицей Элеанор.

Историю создали американская художница, дизайнер, автор самодельных кукол Лорен Брэдшоу и книжный иллюстратор Венсдей Кирван. Сначала лисёнок Генри, медведица Элеанор и другие друзья-зверята были куклами, и только потом Лорен написала про них несколько книг. Книжка-картинка будет одинаково интересна как самым маленьким читателям в возрасте 2–3 лет, так и ребятам постарше.



Бурносков, Ю. Н. Плавучий дом Лиса : [6+] : сказка / Юрий Бурносков, Татьяна Глущенко ; иллюстрации Татьяны Глущенко. – Москва : НИГМА, 2022. – 71 с. : цв. ил.

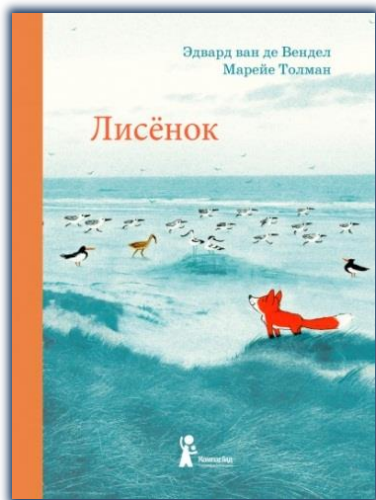
Лисёнок, Енотик и малыш Муравьед мечтали стать моряками. Но со временем планы друзей изменились: Лис стал архитектором, Енот поваром, а Муравьед – учителем. Однажды друзьям пришла в голову идея отправиться в море! Препятствий было много, но с помощью жителей города они отремонтировали старую полузатонувшую шхуну, которая рассыпалась в труху, едва отойдя от пристани. Однако неунывающие друзья решили ещё раз попробовать воплотить свою мечту.

Читатели говорят, что это добрая история о детских мечтах и морских путешествиях. О том, что даже взрослый может вернуться в детство и осуществить в жизнь свою мечту. И никакие препятствия не могут помешать, если у тебя есть настоящие друзья, готовые всегда прийти на помощь. Герои сказки идут к своей мечте, ошибаются, но снова пробуют и у них всё получается.

Ещё есть книги про Кота и Мурлика и Енота. В нашей библиотеке есть все 6 историй: «Морское путешествие Енота Кисточки», «Плавучий дом Лиса», «Кот и Мурлик», «Кот и Мурлик. Незванный гость», «Кот и Мурлик. Удивительный концерт», «Кот и Мурлик. Короткая

зима». Книги дополнены добрыми, живыми иллюстрациями Татьяны Глущенко.

Автор сказок Юрий Бурносов – писатель-фантаст, киносценарист, журналист, лауреат профессиональных премий, среди которых «Проксима» за книгу «Кот и Мурлик» как лучшее произведение в жанре фантастики.



Вендел Э. ван де. Лисёнок : [0+] / Эдвард ван де Вендел ; [иллюстрации] Марейе Толман ; перевод с нидерландского Ирины Лейк. – Москва : КомпасГид, 2021. – 80 с. : цв. ил.

«Лисёнок» – это история о маленьком рыжем лисёнке, который увлекается всем, что его окружает. Он бегает, прыгает, изучает лес и общается с другими животными. Но однажды, во время погони за бабочками, лисёнок падает и попадает в сон, где вспоминает самые яркие моменты своей жизни. Он чувствует тепло родительской норы, свежий ветер дюн и запах приключений.

Маленький герой вспоминает свою жизнь от момента, когда он был совсем крохой, до удивительной погони за бабочками. Книга полна тепла и позитивных эмоций. История немного напоминает серию шведской писательницы Русе Лагеркранц «Дюнне и счастье», где маленькая девочка каждый вечер вспоминает, что хорошего с ней произошло за день.

Автор книги – голландский писатель Эдвард ван де Вендел и нидерландская художница и книжный иллюстратор Марейе Толман, лауреаты многочисленных литературных премий. В 2019 году книга была удостоена нидерландской награды «Серебряный грифель». Маленький ярко-рыжий Лисёнок и фотографии, сделанные на побережье Северного моря, создают гармоничное единство. Книга большого формата, с тканевым корешком и глянцевыми страницами.

История будет интересна детям в возрасте от 4 лет и старше. Читатели говорят, что после прочтения этой маленькой книги можно многое обсудить с детьми: поговорить о безопасности, об общении с незнакомцами, об эмоциях, о том, как вести себя, если чувствуешь страх или грусть.

Даль Р. Изумительный мистер Лис : [6+] / Роальд Даль ; перевод с английского Елены Суриц ; иллюстрации Квентина Блейка. – 3-е изд. – Москва : Самокат, 2021. – 87 с. : цв. ил. – (Роальд Даль. Фабрика сказок) (Сказочник № 1 в мире).



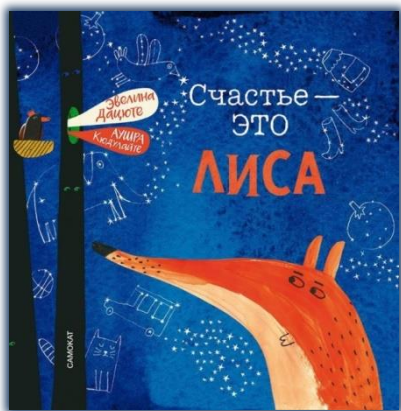
Книга «Изумительный мистер Лис» из серии «Фабрика сказок»

Роальда Даля рассказывает о трёх жадных и злых фермерах – Шаре, Шоке и Шипе, которые ненавидят мистера Лиса и его семью. Они стреляют в Лиса из ружья и собираются заморить его голодом. Но наш рыжий хитрец намного умнее фермеров, и у него есть изумительный план – победить их. Именно он борется за свою жизнь, семью и соседей. А фермеры готовы оставить собственные семьи и хозяйства, чтобы целыми днями охотиться за мистером Лисом. Злодеи решили изловить его во что бы то ни стало. В ход пошли не только ружья, но и лопаты, и даже экскаваторы. Интересно, кто выиграет?

Роальд Даль – известный английский писатель и сценарист, автор бестселлеров. В 2009 году по книге был снят мультфильм «Бесподобный мистер Фокс».

История проиллюстрирована британским детским писателем, карикатуристом Квентином Блейком и наполнена юмором и добротой.

Язык книги великолепен. Те, кто уже прочитал её, по достоинству оценили неподражаемый слог автора: насколько хорошо у него получилось показать отрицательных персонажей – фермеров. Можно влюбиться в замечательное лисиное семейство во главе с мудрым лисом, вместе с их друзьями: барсуками, кроликами, горностаями и кротами. Сказка учит добру, воспитывает дружелюбие и взаимовыручку, да и просто дарит хорошее настроение. Книга будет интересна детям младшего школьного возраста и старше.

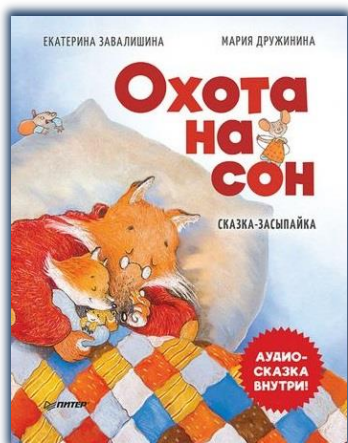


Дацюте Э. Счастье это – лиса : [0+] / Эвелина Дацюте ; [иллюстрации] Аушра Кюдулайте ; [перевод с литовского Александры Васильковой]. – Москва : Самокат, [2021?]. – 44 с. : цв. ил.

«Счастье – это лиса» – история о мальчике по имени Повилас, который думал, что его жизнь скучна и однообразна, пока не встретил

лису. Лиса помогла мальчику увидеть вокруг себя красоту и научила наслаждаться моментами, которые прежде казались ему обыденными. Вместе они находят чудеса в обычных вещах, качаются на качелях и наслаждаются жизнью.

Эта книга – лекарство от хандры и плохого настроения. Автор истории – литовская детская писательница Эвелина Дацюте. Аушра Кюдулайте – создала яркие и красочные иллюстрации об удивительном мире, в который хочется немедленно переселиться. Вместе они написали книгу, которая помогает детям дошкольного и младшего школьного возраста, а также их родителям, увидеть красоту вокруг себя и научиться дружить. История получила множество международных наград, в том числе приз Болонской книжной ярмарки за лучшие иллюстрации 2017 года.



Завалишина Е. Охота на сон : [0+] : сказка-засыпайка / Екатерина Завалишина ; иллюстратор Марии Дружининой. – Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2022. – 25 с. : цв. ил. – (Вы и ваш ребёнок).

– *Я уже взрослый, мне больше не нужно спать, – заявил вечером маленький лисёнок и гордо вышел из своей спальни. Папа лис спокойно отложил книгу в сторону.*

– *Ну что ж, – сказал он, – по правде говоря, я очень этому рад, потому что один уже не справляюсь.*

Лисёнок удивился:

– *С кем ты не справляешься?*

– *С самой сложной охотой на свете. Раз ты большой, ты можешь помочь мне выследить одного зверя.*

– *А на кого мы будем охотиться?*

– *На сон.*

Маленький лисёнок и его папа отправляются на самую сложную охоту на свете. Им предстоит узнать много хитростей и секретов, чтобы сон нашёл дорогу к их домику.

Книга является терапевтической сказкой и содержит рекомендации для родителей, как помочь малышу быстро и сладко заснуть. Также в книге есть QR-код, по которому можно прослушать аудиосказку. История в нежных пастельных иллюстрациях, которые хочется не спеша рассматривать и удивляться таланту художника.

Автор истории Екатерина Завалишина – художник-график, детский писатель, певица и иллюстратор. Сказка-засыпайка «Охота на сон» – полезная книга с точки зрения воспитания. Дети узнают, что нужно делать, чтобы легче заснуть, и как вести себя, чтобы не спугнуть сновидения.

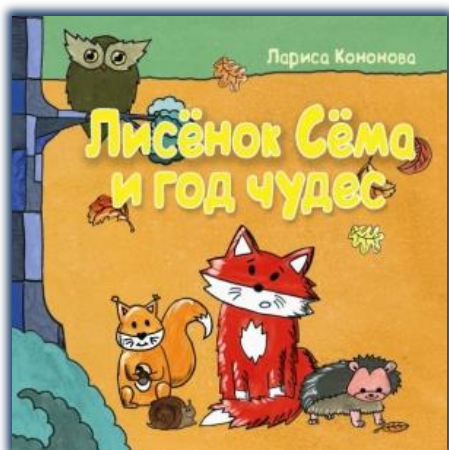


Каста С. Какого цвета Мистер Лис? : для младшего школьного возраста / Стефан Каста ; [иллюстрации] Стаффан Гносспелиус ; перевод со шведского Марины Конобеевой. – Москва : КомпасГид, [2011?]. – 25 с. : цв. ил. – (КомпасKID).

Мистер Лис во время вечерней прогулки увидел голубой цветок и почувствовал себя бесцветным. В попытке измениться он красил свою шерсть, купался в грязи и укутывался в мох, но каждый раз, когда он спрашивал других животных, какого он цвета, они советовали ему помыться. Однажды весенний дождик смыл все его попытки, и Мистер Лис понял, что его настоящий цвет – рыжий.

Тёплые, осенние иллюстрации создают прекрасный сказочный лес, где Мистер Лис постепенно учится быть собой. История о том, что можно пытаться изменить внешность, но кто-то обязательно заметит и полюбит тебя таким, какой ты есть. Книга покажет детям, что принимать себя на самом деле здорово и совсем не страшно.

Автор книги, шведский писатель Стефан Каста, лауреат премии Астрид Линдгрэн и активно занимается продвижением чтения среди детей и молодёжи. В серии «КомпасKID» книга выступает как книжка-картинка для любого возраста, которая помогает не бояться мечтать.



Кононова Л. И. Лисёнок Сёма и год чудес : [6+] / Лариса Кононова ; рисунки Яны Мамыриной. – Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2017. – 55 с. : ил., фот. цв.

Маленький лисёнок Сёма живёт в густом лесу с мамой, папой и сестрёнкой зой. Играет с друзьями – белкой Анфисой, ёжиком Гошей, медведицей Машей и бьём Яшкой. Каждый день Сёма удивляется

окружающему миру и делает новые открытия, как обыкновенный ребёнок.

Сказка познакомит маленьких читателей с жизнью лесных животных, научит заботиться о природе и окружающей среде, а также поможет развивать фантазию и воображение.

Автор книги Лариса Кононова работала психологом в уголовно-исполнительной системе, где начала писать сказки для воспитанников и коллег. Сейчас она ведёт частный психологический приём и пишет сказки для детей и родителей. Из историй мальчиков и девочек, которым помогала психолог, и родился сказочный персонаж – лисёнок Сёма, такой же наивный и любопытный, как и дети. Автор и художник неоднократно сопровождали лисёнка на прогулках и фотографировали его приключения. Эти фотографии с нарисованным лисёнком есть в книге.



Корреа К. Лисёнок в городе : [0+ : сказка] / Камила Корреа ; художник Шон Джулиан ; [перевод с английского Дарьи Налепиной]. – Москва : НИГМА, 2021. – 25 с. : цв. ил.

Книга «Лисёнок в городе» рассказывает о маленьком лисёнке, который живёт в городе и любит свой дом. Однажды он отправляется вместе с мамой на природу, где они наслаждаются удивительными пейзажами, пением птиц и ароматами цветов. Лисёнок влюбляется в природу и не хочет возвращаться в город. И тогда лисёнок и его мама начинают думать, как сделать город чуть ближе к природе.

«Лисёнок в городе» – добрая история о любви к природе. Книга прекрасно подойдет самым маленьким читателям, так как её текст простой и понятный, а маленький герой так похож на самих малышей: такой же непоседливый и находчивый. Книга показывает, что каждый, даже самый маленький, может сделать что-то хорошее и внести свой вклад в большое дело. Красивая яркая книга с доброй идеей может быть интересна всем, кто любит животных и природу. Пейзажи нарисованы прекрасно, и можно понять лисёнка, почему ему не хочется возвращаться в город. В книге минимум текста, поэтому удобно читать начинающим.

Автор – американская писательница Камила Корреа. Она немного похожа на своего героя авантюрным характером, любит ночное плавание, старые фотографии и экспериментальные вкусы мороженого. Ил-

люстратор Шон Джулиан работает дизайнером и иллюстратором и даже сочиняет книги для детей.



Мотшиуниг У. Как Лисёнок встречал Новый год : [0+ : сказка] / Ульрике Мотшиуниг ; перевод с немецкого Дарьи Налепиной ; иллюстрации Флоренс Дайё. – Москва : НИГМА, 2021. – 25 с. : цв. ил.

Мотшиуниг У. Как Лисёнок счастье искал : [0+ : сказка] / Ульрике Мотшиуниг ; перевод с немецкого Дарьи Налепиной ; иллюстрации Нины Дуллек. – Москва : НИГМА, 2020. – 25 с. : цв. ил.

Мотшиуниг У. Мама, что такое любовь? : [0+ : сказка] / Ульрике Мотшиуниг ; перевод с немецкого Дарьи Налепиной ; иллюстрации Флоренс Дайё. – Москва : НИГМА, 2021. – 25 с. : цв. ил.

Мотшиуниг У. Раз, два, три - страх, уходи! : [0+ : сказка] / Ульрике Мотшиуниг ; перевод с немецкого Дарьи Налепиной ; иллюстрации Нины Дуллек. – Москва : НИГМА, 2021. – 25 с. : цв. ил.

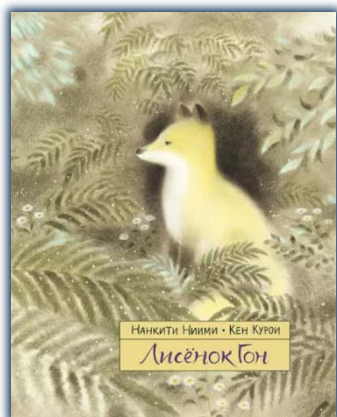
Мотшиуниг У. С днём рождения, Лисёнок! : [0+ : сказка] / Ульрике Мотшиуниг ; перевод с немецкого Дарьи Налепиной ; иллюстрации Флоренс Дайё. – Москва : НИГМА, 2020. – 25 с. : цв. ил.

Серия о приключениях маленького Лисёнка состоит из 5 книг и рассказывает о маленьком, но очень любопытном лисёнке, который задаёт много вопросов и находит ответы на самые разные темы, благодаря своим новым приключениям.

Истории про Лисёнка лёгкие, трогательные, добрые и тепло принимаются маленькими читателями. Каждая книга серии – это отдельная история, которая учит малыша важному – любви, верности, радости жизни. Вместе с Лисёнком маленький читатель узнает ответы на самые разные вопросы: что такое дружба и кто такой настоящий друг, почему хороший сон важен, как спят лесные звери, что им снится, где найти счастье и как победить страх? Эти истории особенно приятно читать перед сном, и есть, о чём поговорить с мамой!

Книги про Лисёнка переведены на пять языков и очень популярны в Европе. В России серия публикуется впервые. Иллюстрации к книгам выполнены известными художниками-иллюстраторами – французской художницей Флоренс Дайё и немецкой художницей Ниной Дуллек. Автор книг – австрийская детская писательница Ульрике Мот-

шиуниг. Она работала в банковской сфере, но после рождения дочерей начала писать сказки. Её первая книга была опубликована в 2010 году, а в 2011 году сказка «Как Лисёнок счастье искал» получила австрийскую премию «Книга-фаворит».



Ниими Н. Лисёнок Гон : [0+ : сказка] / Нанкити Ниими ; [иллюстрации] Кен Курои ; [перевод с японского Екатерины Рябовой]. – Москва : Самокат, [2019?]. – 35 с. : цв. ил. – (Нанкити Ниими).

Книга «Лисёнок Гон» – красивая и печальная философская сказка, классика японской детской литературы.

Гон, одинокий Лисёнок, живущий в зарослях папоротника. Однажды он совершает ошибку – крадёт у Хёдзю рыбный улов. Позже Лисёнок понимает свою вину и пытается загладить свой поступок. Гон становится другом этому человеку, который, как и он, остался совсем один.

Сказка пронизана атмосферой загадочной Японии. Иллюстрации, словно покрытые тонким слоем тумана, создают волшебное и печальное ощущение.

Несмотря на краткость истории, лучше, если ребёнок будет читать книгу со взрослым, чтобы старший смог разъяснить незнакомые слова и сюжетные моменты, а в чем-то и поддержать. Сказка будет интересна детям дошкольного и младшего школьного возраста.



Нурдквист С. Охота на лис : [0+] / Свен Нурдквист ; перевод со шведского А. Поливановой ; [иллюстрации автора]. – Москва : Белая ворона (Albus corvus), 2016. – 26 с. : цв. ил.

Это одна история из серии книг шведского писателя и художника-иллюстратора Свена Нурдквиста о старике Петсоне и его смешном коте в полосатых штанах Финдусе. Сказки про незадачливого старика и его друга признаны классикой современной детской литературы. Они уже переведены на многие языки и удостоены огромного количества литературных премий.

Петсон, его котёнок Финдус и их куры мирно живут в маленькой шведской деревушке. Но однажды в деревне появилась лиса и стала таскать кур. Сосед Густавсон решил пристрелить плутовку. О том, как Петсон и Финдус спасали кур от лисы, а лису от соседа, рассказывается в этой презабавной книжке.

История наполнена юмором, интересными и неожиданными поворотами сюжета и красочными иллюстрациями, которые создал сам автор. Картинки удивительные, тёплые, уютные, которые можно долго рассматривать, ведь в них так много смешных, но таких важных мелочей.

Книги про Петсона и Финдуса очень нравятся детям дошкольного и младшего школьного возраста.



Паули Л. Лис в библиотеке : [0+ : сказка] / Лоренц Паули ; [иллюстрации] Катрин Шерер ; [перевод с немецкого Дарьи Налепиной]. – Москва : НИГМА, 2019. – 25 с. : цв. ил.

Лис и библиотека – интересное сочетание, но как же он туда попал? Однажды озорной Лис погнался за Мышью, и та привела его... в библиотеку. Вот это сюрприз! Почему же в библиотеке так тихо и совсем нельзя шуметь?

А ещё столько интересных книг! Их даже можно брать на время домой! Но тут выяснилось, что Лис... совсем не умеет читать. Что он тогда будет делать в библиотеке? История с небанальным сюжетом о пользе чтения.

На страницах книги, как и в библиотеке, есть книжные стопки и стеллажи, и даже та самая тишина ощущается. Bravo автору и художнику! Автор – швейцарский писатель Лоренц Паули – лауреат европейских литературных премий, а художник-иллюстратор Катрин Шерер была номинирована на премию им. Г. Х. Андерсена и является лауреатом европейских профессиональных премий.



Рервик Б. Акулилка враг Редиски и другие истории о Лисе и Поросёнке : [0+] / Бьёрн Рёрвик ; художник Пер Дюбвиг ; перевод с норвежского Ольги Дробот. – Москва : Самокат, 2021. – 93 с. : цв. ил. – (Другие истории о Лисе и Поросёнке).

Рервик Б. Битва с комарами : [0+] / Бьёрн Рёрвик ; художник Пер Дюбвиг ; перевод с норвежского Ольги Дробот. – Москва : Самокат, 2021. – 48 с. : цв. ил. – (Другие истории о Лисе и Поросёнке).

Рервик Б. Как поросёнок болел леопардозом : [0+] / Бьёрн Рёрвик ; художник Пер Дюбвиг ; перевод с норвежского Ольги Дробот. – Москва : Самокат, 2021. – 47 с. : цв. ил. – (Другие истории о Лисе и Поросёнке).

Рервик Б. Кафе «Птичий хвост» : [0+] : из историй о Лисе и Поросёнке / Бьёрн Рёрвик ; художник Пер Дюбвиг ; перевод с норвежского Ольги Дробот. – Москва : Самокат, 2021. – 39 с. : цв. ил. – (Другие истории о Лисе и Поросёнке).

Лис и маленький Поросёнок Хвост Морковкой играли около моста. Они подобрали где-то жестяную коробочку из-под леденцов и баловались с ней: Лис держал её на носу, стараясь не уронить, и на ходу сочинял длинные непонятные правила.

– Хаббала, баббала, лабба-тикка-реру!

Поросёнок аж скрючился от хохота. Из всей красивой речи он не понял ни слова.

«Акулилка Враг Редиски и другие истории о Лисе и Поросёнке» – это серия детских книг, которые уже более 20 лет популярны в Норвегии. В нашей библиотеке есть 4 книги из этой серии.

Это уморительные истории о приключениях Лиса, Поросёнка Хвост Морковкой и Коровы, их мудром друге и советчике. Вместе они находят кукушку, которая исполняет желания, ловят Акулиску, играют в короля Свина, спасаются от комаров, находят драгоценные поросяхонты и много всего ещё.

Эти сказки о настоящей дружбе, в них множество забавных приключений, словесных игр и интересных сюжетов, которые заставят читателя разговаривать цитатами. А ещё это отличный материал для игры по ролям, где Лис может быть взрослым, а Поросёнок – ребёнком. Книги серии способствуют развитию детской фантазии. Ведь эти весёлые звери, которые не могут и минуты усидеть на месте, всегда придумывают что-нибудь новое. А какая игра слов! Вот только послушайте, каких птиц можно встретить на страницах: нежный пищик, русские бородачи, гуси-повторюси, кукушка-супушка, зяблик-спотыкач, шутиха, ну и, конечно, Очень Большая Проглотка. Ни в одном учебнике мы о них не прочитаем. А в кафе «Птичий хвост» они есть.

Иллюстрации превращают эту серию книг в настоящий шедевр. Дети будут в восторге от забавных персонажей.

Написал эти забавные книжки один из главных детских авторов Норвегии – Бьёрн Рёрвик, а нарисовал для неё норвежский иллюстратор, аниматор Пер Дюбвиг. Иллюстрации как будто нарисованы рукой маленького ребёнка, и это сразу цепляет интерес. Такие «детские» рисунки в качестве иллюстрации, возможно, намёк на то, что каждый, кто откроет эту книгу, становится снова маленьким.



Роулинсон Д. Лисёнок Лютер и весенний сад : [0+] / Джулия Роулинсон и [иллюстрации] Тифани Бик ; [перевод с английского Алёны Щербаковой]. – Москва : Самокат, 2021. – 31 с. : цв. ил. – (Лисёнок Лютер).

Роулинсон Д. Лисёнок Лютер и летнее представление : [0+] / Джулия Роулинсон и [иллюстрации] Тифани Бик ; [перевод с английского Алёны Щербаковой]. – Москва : Самокат, 2021. – 31 с. : цв. ил. – (Лисёнок Лютер).

Роулинсон Д. Лисёнок Лютер и листопад : [0+] / Джулия Роулинсон и [иллюстрации] Тифани Бик ; [перевод с английского Алёны Щербаковой]. – Москва : Самокат, 2021. – 30 с. : цв. ил. – (Лисёнок Лютер).

Роулинсон Д. Лисёнок Лютер и снежное Рождество : [0+] / Джулия Роулинсон и [иллюстрации] Тифани Бик ; [перевод с английского Алёны Щербаковой]. – Москва : Самокат, 2021. – 33 с. : цв. ил. – (Лисёнок Лютер).

Серия книг о милом лисёнке Лютере и его лесных друзьях уже покорила сердца многих маленьких читателей. Истории про Лютера – это атмосфера разных времён года, красивая природа и, конечно же, настоящие друзья. В нашей библиотеке есть вся серия из 4 книг. Изучать смену времён года по ним – одно удовольствие для малышей.

В книгах этой серии занимательные сюжеты и чудесные, тёплые иллюстрации Тифани Бик, которые создают атмосферу добра и уюта. Сказки о Лисёнке Лютере будут интересны детям дошкольного возраста, а также для первого самостоятельного чтения.

Автор серии английская писательница Джулия Роулинсон знает, как понять и привлечь внимание маленьких читателей. Она выросла в Лондоне, недалеко от Ричмонд-парка. Здесь она и познакомилась со многими персонажами, которые часто появляются в её рассказах.

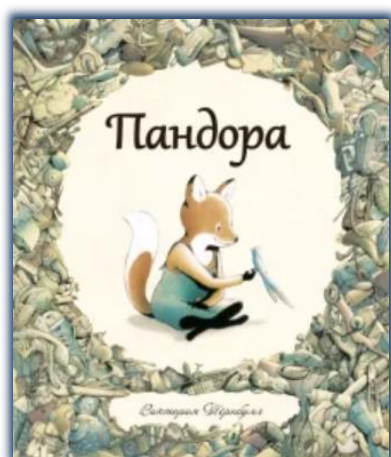


Симбирская Ю. С. Мольер, Моцарт и Пикассо из лисьей норы : [6+ : повесть] / Юлия Симбирская ; художник Оля Гребенник. – Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2017. – 117 с. : цв. ил. – (Современные писатели – детям).

Дети бывают очень одиноки даже в семье. Папа десятилетней Марго много работает, её мама пишет диссертацию. На лето они переезжают в затерянный в лесу дом, и Марго остаётся без друзей. Она слоняется по пустому дому, читает книги и гуляет. Но однажды находит лисью нору и решает подружиться с её необычными обитателями... Всё, что происходит дальше, Марго описывает в дневнике.

Приключения в книге удивительны и трогательны. Эта история, оформленная в виде дневника, о добре, дружбе и умении прощать. А ещё о том, что дети могут ощущать одиночество, даже живя с родителями. Книга легка в чтении и содержит много интересных и полезных жизненных уроков. Она способна увлечь детей и взрослых, которые любят добрые и трогательные истории.

Автор книги – детский писатель и поэт, библиотекарь Юлия Симбирская. Оля Гребенник – художник, иллюстратор. Увлечение сказками и творчеством вместе с маленьким сыном Фёдором, привело к созданию книжных иллюстраций.



Тёрнбулл, В. Пандора : [0+] / Виктория Тёрнбулл ; иллюстрации автора ; перевел с английского С. А. Степанов. – Санкт-Петербург : Поляндрия Принт, [2017?]. – 32 с. : цв. ил.

В мире сломанных вещей лиса Пандора жила одна-одинёшенька. В гости к ней никто не приходил. Она собирала старые вещи и чинила их, как умела. Сама построила себе уютный домик, в котором всё сделала своими руками из старых вещей. И вот однажды у Пандоры появился друг – маленькая птичка...

Пандора, не делая ничего особенного, меняет окружающий мир. Тем, что чинит выброшенные сломанные вещи. Тем, что спасает птичку.

Книга об одиночестве и дружбе, об экологии и о том, что самое масштабное изменение часто начинается с чего-то маленького и незаметного на первый взгляд, и это хороший пример детям.

Красивое издание с тканевой обложкой и чудесными иллюстрациями будет интересно самым маленьким читателям.



Фарбаржевич И. Сказки Маленького Лисёнка : [6+] : сказки / Игорь Фарбаржевич ; иллюстрации Ирины Августинович. – Санкт-Петербург : Акварель, [2015?]. – 175 с. : цв. ил. – (Читают все).

– Лисёнок, – сказал лисёнок лисёнку, – ты помни, пожалуйста, что если тебе тяжело, плохо, грустно, страшно, если ты устал – ты просто протяни лапу. И я протяну тебе свою, где бы ты ни был, даже если там – другие звёзды или все ходят на головах. Потому что печаль одного лисёнка,

разделённая на двух лисят – это ведь совсем не страшно. А когда тебя держит за лапу другая лапа – какая разница, что там ещё есть в мире?»

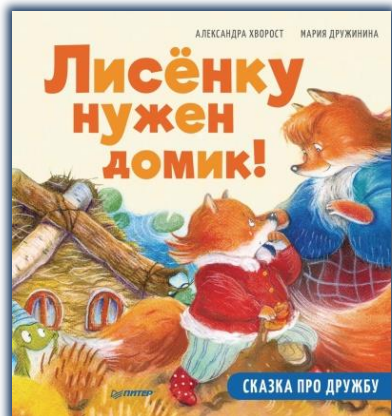
Книга «Сказки Маленького Лисёнка» – сборник весёлых и трогательных историй о любознательном Лисёнке, который живёт в Старом Лесу. В этих сказках Лисёнок изучает мир вокруг себя и разбирается, как жить и общаться с другими животными. Как начать дружить, как преодолевать трудности и как не стать скучным взрослым?..

Истории написаны российским писателем-«небылистом» Игорем Фарбаржевичем, известным по работе над мультфильмами «Туман из Лондона», «Старое Эхо», «Еловое яблоко» и др. В иллюстрациях Ирины Августинович книга «Сказки Маленького Лисёнка» словно оживает и запоминается детям на долгое время.

Сказки будут интересны детям старшего дошкольного и младшего школьного возраста, а также взрослым для того, чтобы научиться смотреть на мир глазами ребёнка. В историях очень много диалогов, поэтому удобно читать с детьми по ролям. По книге в 1989 году создан цикл рисованных мультфильмов о маленьком Лисёнке.

Хворост А. Лисёнку нужен домик! : [0+] :

сказка про дружбу : полезные сказки / Александра Хворост ; [иллюстрации] Мария Дружинина. – Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2021. – 25 с. : цв. ил. – (Вы и ваш ребенок) (Полезные сказки).



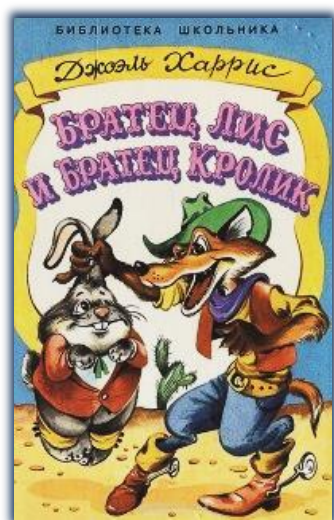
Эта полезная сказка про дружбу поможет маленьким читателям узнать, как зимуют животные в лесу и какие у них домики.

Герой сказки – маленький лисёнок, который потерялся и не знает, где найти укрытие на зиму. Его верные друзья помогают ему построить самый настоящий дом-нору, рассказав свои секреты зимовки.

В конце книги есть вопросы, благодаря которым можно обсудить историю, приключившуюся с лисёнком. А если просканировать QR-код со страницы книги, то можно узнать, как сделать настоящую кормушку для птиц.

От иллюстраций в книге веет теплом и лесным уютом. Художник нарисовал очень добрых животных и красивый лес – в такой обстановке узнавать о жизни зверей гораздо интереснее.

Рекомендуем эту книгу для чтения взрослыми детям.



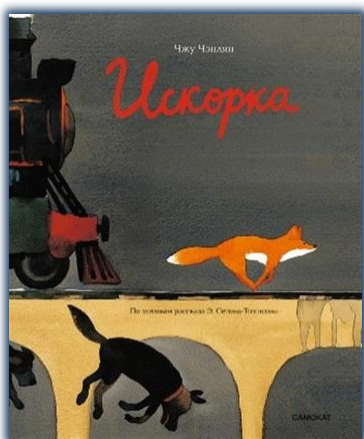
Харрис Д. Ч. Братец Лис и Братец Кролик : сказки / Д. Ч. Харрис ; перевод с английского и обработка М. Гершензона ; художник А. Шахгелдян. – Тула : Сантакс-пресс, 1997. – 104 с. : цв. ил. – (Библиотека школьника).

Книга «Братец Лис и Братец Кролик» содержит 25 весёлых историй о забавных приключениях Братца Кролика, Братца Лиса, Братца Волка и других «братцах». Сказки записаны и обработаны знаменитым американским писателем Джоэлем Чандлером Харрисом.

Короткие истории, полные юмора, фантазии и мудрости, полюбились детям всего мира. Автор книги слушал эти весёлые сказки, когда был мальчиком. Их рассказывал ему дядюшка Римус, старый негр, очень добрый и ласковый. Харрис прожил всю жизнь среди афроамериканцев и записал очень много негритянских сказок.

В книге прекрасные цветные иллюстрации, которые помогают представить героев и их приключения. Одна из сказок рассказывает о

том, как Братец Кролик пытается перехитрить хитрого Братца Лиса. Интересно, получится ли у него?



Чэнлянь Ч. Искорка : [0+] : по мотивам рассказа Э. Сетона-Томпсона / Чжу Чэнлянь ; [перевод с китайского Алины Перловой ; иллюстрации автора]. – Москва : Самокат, [2021?]. – 39 с. : цв. ил.

«Искорка» рассказывает трогательную историю о родительской любви и взаимопомощи. Главная героиня – огненно-рыжая лисица по имени Искорка. Она живёт в лесу со своими малышами. Однажды один из её детёнышей, лисёнок Пятнышко, попадает в ловушку охотников. Искорка не останавливается ни перед чем, чтобы спасти своего малыша. Но сможет ли она одолеть свирепых собак и охотников с ружьями и спасти своего сына?

Красивые акварельные иллюстрации уводят в глубину осеннего леса, где живут лисицы и их малыши. К их созданию приложил руку китайский автор и художник Чжу Чэнлянь, дважды номинированный на премию Г. К. Андерсена.

Эта трогательная, захватывающая и запоминающаяся история нравится читателям, они искренне сопереживают Искорке. Книга о помощи, о родительской любви, которая способна на невозможное. Подходит для семейного чтения.



Шерер К. Спокойной ночи, Лиса! : [0+ : сказка] / Катрин Шерер ; [перевод с немецкого Дарьи Налепиной ; иллюстрации автора]. – Москва : НИГМА, 2019. – 24 с. : цв. ил.

«Спокойной ночи, Лиса!» – занимательная сказка для детей дошкольного возраста, написана и иллюстрирована швейцарским художником-иллюстратором Катрин Шерер. Книга о маленьком Зайчонке, которого обнаруживает голодная Лиса. Так начинается их удивительное приключение.

Зайчонок выдумывает историю, заставляя Лису выполнять различные задания – пожелать ему спокойной ночи, рассказать сказку, провести домой, уложить в кроватку и даже спеть колыбельную. И всё

это время Лиса старается быть милой и заботливой, но, когда стала напевать колыбельную, сама сладко заснула.

«Спокойной ночи, Лиса!» – чудесное произведение, которое понравится не только малышам, но и их родителям. История увлекательная и легко читается на одном дыхании. Книга наполнена авторскими, яркими и подробными иллюстрациями с крупными планами персонажей.

Катрин Шерер не только иллюстратор детских книг. Она преподаёт изобразительное искусство в логопедической школе, и её будущие зрители и читатели постоянно находятся рядом с ней. Возможно, это один из тех художественных секретов, которые помогают ей лучше понимать чувства и потребности тех, для кого она рисует.



Экхольм Я. Тутта Карлссон Первая и единственная, Людвиг Четырнадцатый и другие : сказочная повесть / Ян Экхольм ; перевод со шведского Е. Грищенко, А. Максимовой ; художник Б. Тржемецкий. – Москва : Дрофа, 2002. – 127 с. : цв. ил.

«Тутта Карлссон Первая и единственная, Людвиг Четырнадцатый и другие» – весёлая и поучительная сказочная повесть шведского писателя Яна Экхольма о дружбе цыплёнка и лисёнка. В центр сюжета автор ставит дружбу двух противоположностей, которые, согласно всем законам природы и стереотипам, должны друг друга ненавидеть и бояться. Но в этой сказке всё совершенно по-другому: лисёнок Людвиг подружился с девочкой-цыпленком! Позор для лисьей семьи?

Книга о том, что именно взаимопонимание и преданная дружба могут спасти в сложных ситуациях, о том, что обманывать других плохо, а доброта может сделать мир лучше. Эта сказочная повесть оставляет только положительные эмоции и показывает, что добрые поступки творят настоящие чудеса в мире. Обаятельная и смешная детская классика учит добру, честности, дружбе и взаимовыручке.

Ян Экхольм в нашей стране известен прежде всего как автор детских сказок и повестей. Однако в родной Швеции он прославился ещё и остросюжетными детективными романами.

По книге снят художественный фильм «Рыжий, честный и влюблённый», а также мультфильмы «Как лисы с курами подружились» и «Маленький Рыжик».

Составитель:

И. А. Кренева, гл. библиотекарь отдела абонементного обслуживания
ВОДБ.

Редактор:

Я. В. Юдичева, редактор ВОДБ.

Ответственный за выпуск:

О. В. Васильева, директор ВОДБ.