



Департамент культуры Вологодской области

Бюджетное учреждение культуры Вологодской области  
«Вологодская областная детская библиотека»

Отдел абонементного обслуживания

## Книги-путешествия

*рекомендательный список литературы по  
географии России и мира*



Вологда  
2023

0+

## **Уважаемые читатели!**

Представляем вашему вниманию книги-путешествия, которые могут юным читателям получить важные сведения о стране и мире.

Зачем нужны книги-путешествия? Они расширяют кругозор, способствуют развитию фантазии и воображения, показывают, как красив и интересен мир. С практической точки зрения такие книги могут стать для детей экскурсоводами в тех городах, краях и странах, которые ребенок в скором времени планирует посетить или в которых мечтает побывать. Помимо справочной информации в книгах-путешествиях есть и другие преимущества: интерактивные задания, сопутствующий сюжет, герои-проводники, элементы волшебства, воспитательные моменты. В создании книг-путешествий участвуют талантливые художники, чьи иллюстрации завладевают вниманием детей и не хуже слов рассказывают об интересных маршрутах, величественных городах, красивой природе.

В подборке книги-путешествия разных жанров: сказочные повествования, житейские истории, путеводители, комиксы. Среди них есть издания как для дошкольников и младших школьников, так и для детей постарше. Книги-путешествия хорошо подходят для совместного семейного времяпрепровождения. Приятного чтения!



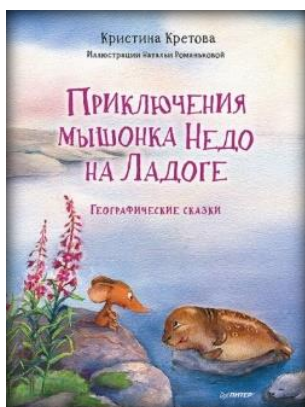
**Андрианова Н. А. Байкал – чудо России : [12+] : путешествие по самому глубокому озеру мира / Наталья Андрианова ; иллюстрации Ю. В. Пятницыной. – Москва : Эксмо, 2022. – 175 с. : цв. ил.**

На территории нашей страны находится самое большое хранилище пресной воды на Земле – озеро Байкал. Книга Натальи Андриановой становится путеводителем для юных читателей по Южной Сибири, где расположен уникальный водоем. Перелистывая страницы издания, дети узнают о городах Прибайкалья и его достопримечательностях, о традициях бурятского народа, издавна заселившего этот край, о местных мифах и легендах, рассказывающих о возникновении мира и всего в мире. Информация в основном изложена в виде беседы девочки Шуры и нерпы Норы – героев книги. В главе «Полезная информация» опубликованы адреса музеев, этнокомплексов, театров и прочих интересных мест для туристов.

Книга наполнена фотографиями и рисунками с занимательными заданиями для юных путешественников и предназначена для семейного чтения.



Иллюстрация к книге «Байкал – чудо России»



**Кретова К. Приключения мышонка Недо на Ладоге : [0+ : географические сказки] / Кристина Кретова ; иллюстрации Натальи Романьковой. – Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2022. – 32 с. : цв. ил.**

Главный герой одной из серий книг Кристины Кретовой – библиотечный мышонок Недо – отправляется вместе с мальчиком Гришей в Карелию на озеро Ладогу. Там живут уникальные ладожские нерпы, и с ними как раз случилась беда – животные заболели неизвестной болезнью, которая грозит исчезновением вида. Друзья находят старинный рецепт, который поможет, как они надеются, вылечить нерп. Но для этого Грише и мышонку необходимо исследовать рес-

публику Карелию и собрать необходимые ингредиенты для изготовления лекарства.

Приключения мышонка знакомят с достопримечательностями ладожских мест, с природой и историей уникального уголка России. На форзацах представлены карта Ладоги, рецепт целебного чая и изображения растений Карелии.

Книга адресована детям старшего дошкольного и младшего школьного возраста.



**Кретьова К. Приключения мышонка Недо в Калининграде, или Квест Мышиного короля : [0+ : полезные сказки] / Кристина Кретьова ; иллюстрации Натальи Романьковой. – Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2022. – 31 с. : цв. ил.**

Мышонок Недо с партией библиотечных книг отправляется в самую западную часть нашей страны – в Калининград. Вместе с девочкой Ариной они знакомятся с плачущей русалкой на шпиле Кафедрального столичного собора. Русалку ждет беда, и героям предстоит спасти ее, выполнив ряд определенных действий и найдя артефакты, связанные с этой местностью. Читатели познакомятся с уникальным музыкальным инструментом органом – самым большим в России, увидят загадочный танцующий лес на Куршской косе, сосчитают всех котов областного города Зеленогорска, узнают о знаменитом янтаре – солнечном поделочном камне Балтийского побережья, и конечно, спасут заколдованную русалку от злого Мышиного короля. Форзацы украшены картами Калининградской области и схемой игры-квеста по сюжету книги.

Книга будет интересна читателям дошкольного и младшего школьного возраста.



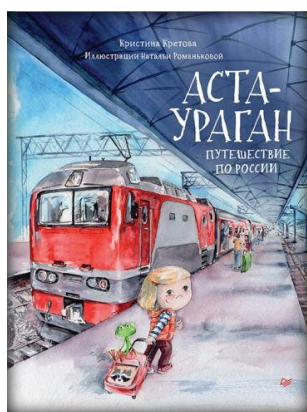
Особенность книг из серии про девочку Асту в том, что все они интерактивные. В них не только истории-путешествия, но и воспитательный посыл, справочная информация. Особенно понравятся детям, которые любят мечтать и фантазировать.



**Кретьова К. Аста-Ураган. Географические приключения : [0+] / текст К. Кретьовой ; иллюстрации Н. Романьковой. – Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2020. – 49 с. : цв. ил.**

Русская девочка Аста получает необычную способность – мгновенно прибывать в любое место на планете, где с каким-либо ребёнком происходит неприятность. По сюжету книги Аста побывает почти на всех континентах Земли и поможет детям во Франции, США, Индии, Японии, Бразилии и Южно-Африканской республике. Юные читатели узнают особенности этих стран, прочитают интересные факты об их столицах, традициях и обычаях местных жителей. Маячки, которые располагаются в тексте, отсылают к карте той или иной страны. После каждой главы находятся блоки вопросов по пониманию прочитанного текста: от географических сведений до морально-этического выбора юного читателя. На форзацах представлены карта мира и карта России.

Книга для дошкольников и младших школьников.



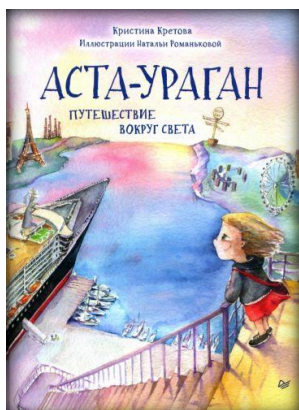
**Кретьова К. Аста-Ураган. Путешествие по России : [0+] / текст К. Кретьовой ; иллюстрации Н. Романьковой. – Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2020. – 64 с. : цв. ил.**

В следующей книге серии про путешественницу Асту читателям предстоит проехать по всей России по железной дороге. Папа главной героини купил билеты на поезд Транссибирской магистрали маршрута «Москва-Владивосток». Во время путешествия девочка Аста продолжает помогать детям, попавшим в беду: она перемещается в древний Псков, чтобы выручить запертого в музее мальчика Сашу; спасает вместе с девочкой Викторией бездомного котёнка в Казани; зажигает огонь на важном маяке в городе Балтийске с Аней и Катей; вытаскивает упавшего в расщелину ягненка мальчика Ахмата в

Кабардино-Балкарии. Кроме познавательного материала в книге есть и воспитательные моменты: детям напоминают о необходимости быть ответственными и внимательными к чужой беде.

Книга на форзацах украшена 2 картами: политической, на которой указаны города-миллионники и города-герои страны, и физической, где показаны рельеф, моря и животные России.

Для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

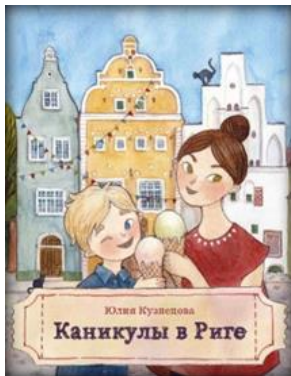


**Кретьова К. Аста-Ураган. Путешествие вокруг света : [0+] / К. Кретьова ; иллюстрации Н. Романьковой. – Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2021. – 64 с. : цв. ил.**

Ещё одна книга про отважную путешественницу. На этот раз Асте-Урагану предстоит путешествовать на круизном лайнере, где отец девочки работает гидом. Путешественники побывают в странах Европы, Ближнего и Южного Востока и прибудут в Австралию. Не утрачивая свою особенность путешествовать с ветром, Аста поможет получить новогодние подарки мальчику из Финляндии; выступить на сцене юному артисту из Австралии; найти сурка, предсказывающего весну, маленькой американке Пэн; избавиться от ненужных надписей Великую Китайскую стену, которые оставила девочка-китаянка. В этой книге впервые помогут самой Асте, а именно: быть собранной и целеустремленной. Это сделает мальчик-южноафриканец, понимающий, что сначала выполняется сложное и непонятное задание, а потом легкое и простое.

В книге рассказывается о таких научных понятиях, как «масштаб», «параллели» и «меридианы». Детей знакомят с великими путешественниками: Христофором Колумбом, Америго Веспуччи, Абелем Тасманом и Джеймсом Куком.

Книга будет интересна как родителям, так и детям, и рекомендована для семейного чтения.



**Кузнецова Ю. Каникулы в Риге : [6+] / Юлия Кузнецова ; художник Анна Спешилова. – Москва : КомпасГид, 2018. – 167 с. : цв. ил.**

Сюжет книги Юлии Кузнецовой открывается приездом в Ригу на летний отдых обыкновенной московской семьи. Папа возвращается обратно, чтобы закончить оставшиеся в Москве дела, а мама-писательница вместе с маленьким сыном и его старшей сестрой начинает узнавать совершенно новую для них страну, посещая музеи, этнографические экспозиции, выставки и просто интересные магазинчики, парикмахерские, парки отдыха. В ходе сюжета раскрываются и характеры главных героев: ответственной, серьезной девочки Маши и капризного, но доброго малыша Гриши.

Рига очаровывает не только семью из России, но и читателей этой атмосферной книги: хочется подолгу бродить по узким улочкам старинного средневекового города-музея. Герои книги уезжают в Москву с новыми впечатлениями и даже новыми взглядами на жизнь.

Книга носит автобиографичный характер и рекомендована для семейного чтения.



**Литвина А. ТРАНССИБ. Поезд отправляется! : [6+] / Александра Литвина – текст ; Аня Десницкая – иллюстрации. – 2-е изд. – Москва : Самокат, 2021. – 76 с. : цв. ил., карты.**

Удивительная книга Александры Литвиной рассказывает о путешествии на поезде по знаменитой магистрали Москва – Владивосток. Транссибирская магистраль – самая длинная железная дорога в мире, пересекающая континент Евразию. Реальное путешествие занимает целую неделю. Книга поделена на четыре части: Европа и Урал, Западная Сибирь, Восточная Сибирь, Дальний Восток.

Книга, начиная с обложки, приглашает читателя сесть в вагон поезда и отправиться в путешествие длиной 9288 километров, или 76 страниц (именно столько их в этом красивом издании). По ходу чтения страниц идет подробный рассказ о станциях, на которых останавливается поезд: 146 городов и посёлков пройдут перед глазами внимательных читателей, и они узнают об особенностях каждого из них. Худож-



ник Аня Десницкая, благодаря замечательным рисункам, стала соавтором этой необычной книги-путеводителя.

Книга будет интересна всей семье и наглядно поможет убедиться в том, что мы живём в огромной и красивой стране.

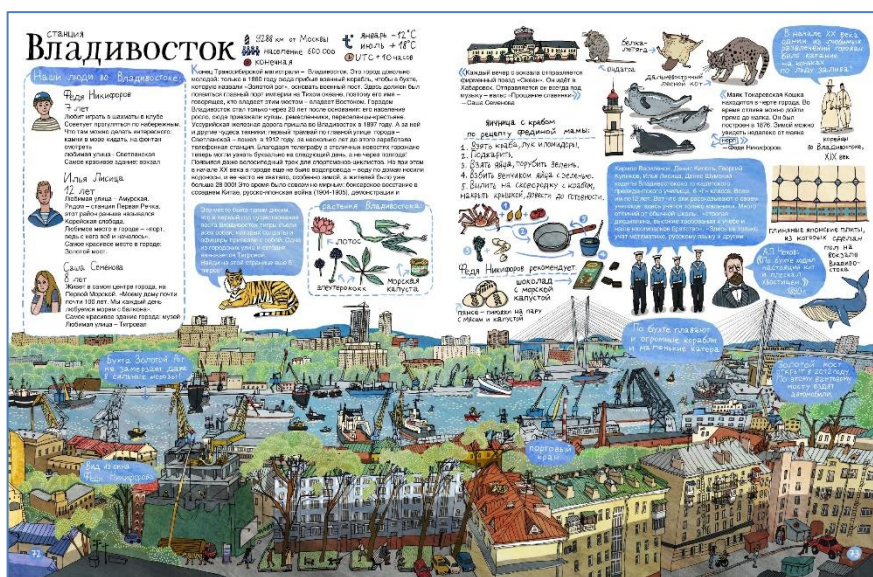


Иллюстрация к книге «Транссиб. Поезд отправляется!»



**Мизелинская А. По дороге в Йеллоустоун : [6+] : необычайное путешествие по паркам мира / Александра и Даниэль Мизелинские ; [перевод с польского Софьи Кобринской]. – Москва : Самокат, 2021. – 124 с. : цв. ил.**

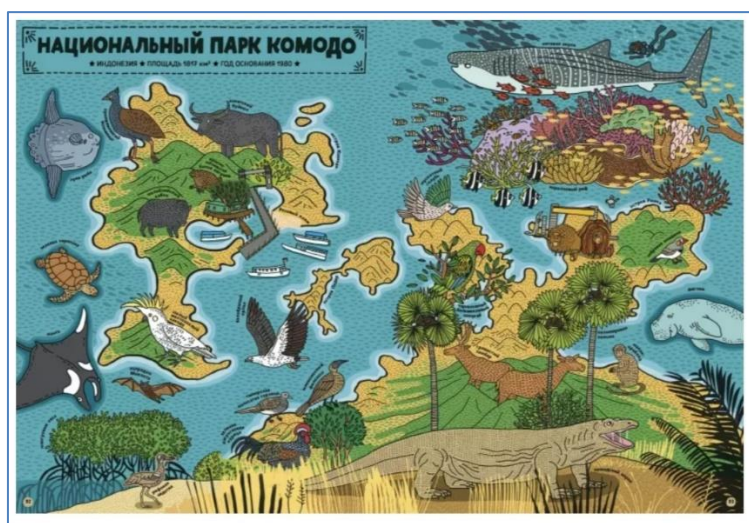
Книга-комикс довольно забавно и вместе с тем исчерпывающе рассказывает о знаменитых заповедниках и национальных парках мира. Зубр Куба и белка Уля начинают путешествие по восьми природоохранным зонам мира. Перед глазами читателя предстанут Йеллоустоун в США и Беловежский Национальный парк в Польше, Намиб-Науклуфт в Намибии и парк Ману в Перу, Гренландский национальный парк и китайский Цзючжайгоу, индонезийский Комодо и новозеландский Фьордлен.

Животные и растения каждого национального парка, находящихся в разных точках Земли, в ходе длительного эволюционного развития приспособились к особенностям проживания на определенной территории – именно поэтому флора и фауна нашей планеты так многообразна и неповторима. Книга «По дороге в Йеллоустоун» дает читателю



увидеть это собственными глазами. Каждый парк в комиксе имеет свою цветовую гамму: например, Беловежская пуца – зелёную, Гренландский национальный парк – синюю, Национальный парк Комодо – бирюзовую, а китайский Цзючжайгоу – желтовато-оранжевую. На форзацах изображена карта путешествия со страницами остановок, герои книги – редкие животные и птицы заповедных зон. Есть подборка веселых фотографий Куба и Ули с места событий.

Издание адресовано широкому кругу читателей разного возраста, интересующимися естественными науками.



Иллюстрации к книге «По дороге в Йеллоустоун»



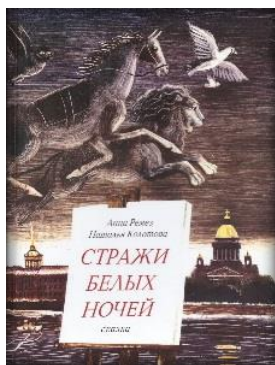
**Мошони А. Сказки из Будапешта / Ализ Мошони ; перевод с венгерского Д. Анисимовой. – Москва : Время, 2006. – 134 с. : ил.**

Венгерская писательница Ализ Мошони написала свои сказки, основываясь на географии родного города Будапешта. Книга пронизана абсурдистским юмором, прекрасно переданным переводчицом Дарьей Анисимовой. Игры со словами и словоформами позволяют увидеть сходство с книгами Льюиса, Милна, Рауда и даже Хармса.

Своеобразные чёрно-белые иллюстрации подчеркивают философичность сказок. Над ними потрудились художники Агнеш Хай и Йожеф Пинтер. Их забавные рисунки с авторскими комментариями

позволят взглянуть на Будапешт с неожиданной сюрреалистичной точки зрения.

Книга предназначена для детей младшего школьного возраста, но взрослые увидят в ней более глубоко заложенные смыслы.



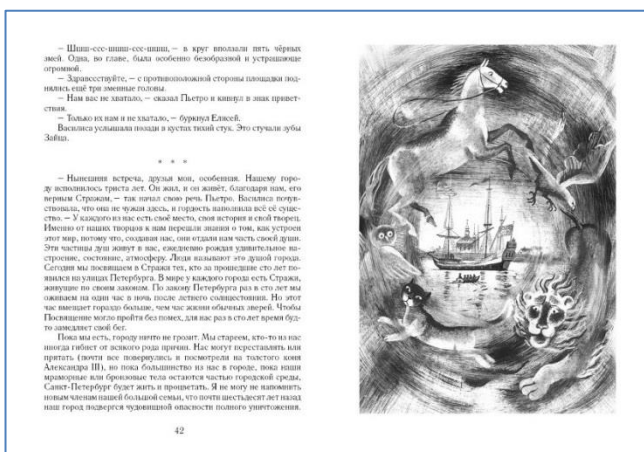
**Ремез А. Стражи белых ночей : петербургская сказка для любознательных : [12+] / А. Ремез, Н. Колотова ; [иллюстрации К. Почтенной]. – Санкт-Петербург : Детское время, 2011. – 256 с. : ил.**

В сказке Анны Ремез летом на одну ночь оживают легендарные памятники Санкт-Петербурга для того, чтобы спасти город от злой разрушительницы-Химеры, являющейся туда раз в столетие. Читатель окажется на улицах северной столицы вместе с юными героями повести – Ксюшей и Петрухой, которые начинают действовать в сотрудничестве с силами добра – Стражами города, заключенными в оболочку скульптур Санкт-Петербурга.

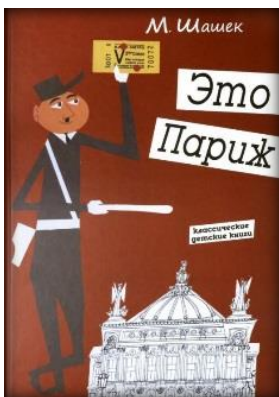
В ходе повествования читатели путешествуют по проспектам и улицам, знакомятся с достопримечательностями города «белых ночей», узнают его историю. Это познавательный экскурс с легендами и мифами прекрасно вписан в сказочную фабулу

книги Анны Ремез. Графические иллюстрации удачно дополняют эту загадочную волшебную историю.

Книга адресована читателям среднего и старшего школьного возраста.



Страницы из книги  
«Стражи белых ночей»

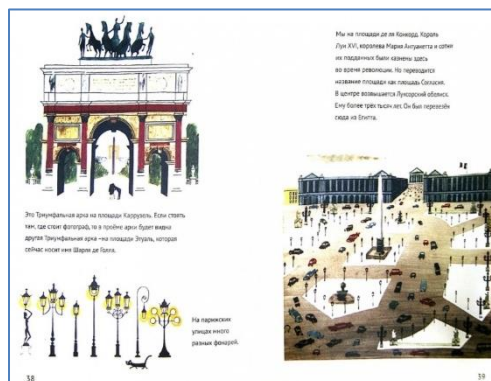
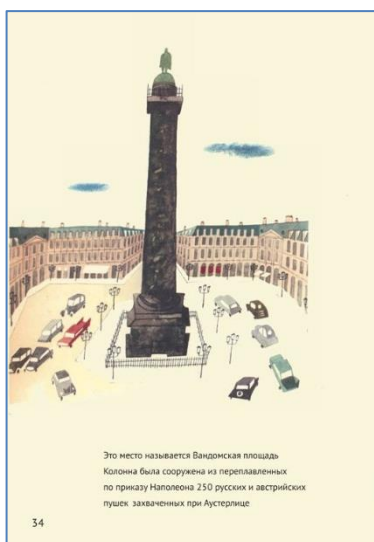


**Шашек М. Это Париж : [0+] / М. Шашек ; [перевод с английского Ю. Шипков]. – Москва : Карьера Пресс, 2013. – 64 с. : цв. ил.**

Париж за долгие века существования наполнил свои улицы уникальными памятниками архитектуры и искусства, и даже стал символом утонченного вкуса и изысканности французов. В далеком 1959 году вышла яркая книга архитектора Мирослава Шашека, в которой он познакомил юных читателей с этим удивительным городом. После этого книга неоднократно переиздавалась и до сих пор не утратила своей актуальности.

Эйфелева башня, Лувр, Триумфальная арка, Собор Парижской Богоматери, базилика Сакре-Кёр – вот далеко не полный перечень шедевров, показанных в этой красочной книге. На каждой странице дается основная информация о памятнике, а также приведен рисунок к нему. Книга наполнена любовью и мягким юмором к жителям самого Парижа, к их забавным особенностям внешности и поведения. Помимо культурного наследия Парижа читатели познакомятся с парижской подземкой, автобусами, почтовыми ящиками и даже парижским птичьим рынком.

Книга рекомендована для детей младшего школьного возраста.



Иллюстрации к книге «Это Париж»



**Составитель:**

О. Б. Полякова, главный библиотекарь отдела абонементного обслуживания ВОДБ.

**Редактор:**

Я. В. Юдичева, редактор ВОДБ.

**Ответственный за выпуск:**

О. В. Васильева, директор ВОДБ.